



ZÁKLADNÍ ŠKOLA OLOMOUC

příspěvková organizace

MOZARTOVA 48, 779 00 OLOMOUC

tel.: 585 427 142, 775 116 442; fax: 585 422 713

e-mail: kundrum@centrum.cz; www.zs-mozartova.cz



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Projekt: ŠKOLA RADOSTI, ŠKOLA KVALITY

Registrační číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.3688

METODICKÝ LIST

Název vzdělávacího materiálu: Impresionismus v literatuře - prezentace; PowerPoint

Autor vzdělávacího materiálu: Mgr. Johana Hřivnová

Datum vytvoření vzdělávacího materiálu: 30. září 2013

Zařazení vzdělávacího materiálu:

Šablona: III/2 - Inovace a zkvalitnění výuky - využíváním ICT

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Vzdělávací obor: Český jazyk

Vyučovací předmět: Český jazyk

Tematická oblast: Literatura 19. a 20. století

Sada: 36

Číslo DUM v sadě: 01

Označení DUM: VY_32_INOVACE_36.01.HRI.CJ.9

Označení Metodického listu: VY_32_INOVACE_36.01.HRI.CJ.9

Ověření materiálu ve výuce:

Datum ověření ve výuce: 8. října 2013

Ověřující učitel: Mgr. Johana Hřivnová

Třída: IX. B

Anotace:

Digitální učební materiál je zpracován tak, aby odpovídal věku a vzdělávacím potřebám žáků 9. ročníku. Je vypracován v souladu s projektovým záměrem a v souladu se školním vzdělávacím programem. Použití ICT technologií umožňuje prezentaci textového materiálu, a tak slouží ke zvýšení názornosti a umožňuje v procesu učení zapojení více smyslů, čímž prohlubuje zájem dětí o dané téma a zvyšuje tak efektivitu učebního procesu.

Prezentace slouží jako obrazová a textová podpora k výuce literatury. Stručně charakterizuje období, ve kterém impresionismus vznikl, charakterizuje pojem impresionismus, popisuje, jak se impresionismus odrazil v literatuře. Jsou zde představeni hlavní autoři, jejichž díla jsou tvořena v duchu impresionismu. Prezentace

je doplněna ukázkami děl hlavních představitelů. U žáků vzbuzuje zájem zkusit si přečíst sbírky impresionistických děl.

Plněné výstupy:

Žák charakterizuje literární směr impresionismus; jmenuje hlavní představitele impresionismus ve světové i české literatuře; přiřadí jmenované sbírky k autorovi; pracuje s textem. V ukázkách textů vyhledá znaky impresionismus.

Klíčová slova:

Impresionismus, impresionismus a literatura, Claude Monet, Paul Verlaine, Antonín Sova.

Seznam použité literatury a pramenů:

PROKOP, V. Literatura 19. a počátku 20. století (od romantiků po buřiče). Sokolov: O.K. Soft, 2000. 72 s.